Ausstellungsraum TRUDELHAUS Obere Halde 36

5400 Baden

Vorverkauf und Reservation

Abendkasse

Preise

Standardpreis 20.-Gönnerpreis nach eigenem Ermessen

Eine Produktion von: GNOM gruppe für neue musik baden 5400 Baden www.gnombaden.ch

Koveranstaltung mit:

Ausstellungsraum TRUDELHAUS Baden

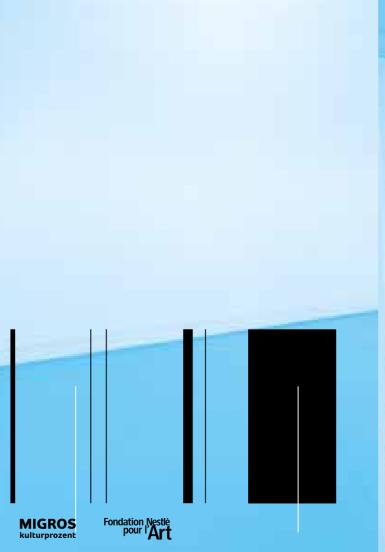
www.trudelhaus-baden.ch

AARGAUER KURATORIUM

processor (1997) STADT BADEN









JAHRESPROGRAMM 2014

In der Saison 2014 lädt GNOM zu vier Veranstaltungen im Bereich zeitgenössische Musik und Performance ein.

GNOM wird zum ersten Mal im Ausstellungsraum TRUDELHAUS zu Gast sein. Zwei Doppelprogramme gehen der Frage nach, wie Musik, Performance und Klanginstallation sich in Ausstellungsräumen mit zeitgenössischer Kunst und im Kontext vorgegebener Ausstellungsprogramme gestalten lassen. Dabei stellt die dreistöckige Raumstruktur des Trudelhauses eine besondere Herausforderung dar. Zusammen mit den Kuratorinnen und den KünstlerInnen des Ausstellungsraums TRUDELHAUS werden Verknüpfungen und Reibungspunkte zwischen den verschiedenen Kunstformen ausgelotet.

Umrahmt werden diese beiden Programme von einer Ouvertüre und einem Schlusskonzert. In der Ouvertüre führte Philipp Meier in der Aula der Kantonsschule Wettingen Klavier und Elektronik zusammen. Abgeschlossen wird das Jahresprogramm in der Villa Boveri mit einem Konzert, das Musik aus der Renaissance mit zeitgenössischer Musik in einen die Zeiten überspannenden Dialog setzt.

Jeder der vier Anlässe wird von einem Gespräch begleitet, bei dem KünstlerInnen, MusikerInnen, Komponisten und Kuratorinnen über Inhalte ihrer Arbeiten und Kunstformen diskutieren werden.

**VORSCHAU** 

Donnerstag 11. September 2014, ab 19 h TRUDELHAUS Baden TRUDELHAUS II, Doppelkonzert

Feierabendgespräch mit Christoph Herndler Klanginstallation von Christoph Herndler mit dem Trio Eis Konzert «Mani.Giacometti» von Pierluigi Billone mit dem Trio Eis: Ivana Pristasova (Violine), Petra Ackermann (Viola), Roland Schueler (Violoncello)

Mittwoch 19. November 2014, ab 19 h Gartensaal Villa Boveri, Baden vox dilecti mei – wingert in der frühe

Feierabendgespräch mit Claudio Santambrogio, Sarah van Cornewal, Conrad Steinmann und Hans-Jürg Meier. Moderation: Burkhard Kinzler Konzert mit Musik aus der Renaissance und einem Werk von Hans-Jürg Meier mit dem Modena Consort: Ulrike Hofbauer und Keren Motseri (Sopran), Sarah van Cornewal, Claudio Santambrogio, Hiroko Suzuki und Boaz Berney (Renaissancetraversflöten), René Genis (Laute)

## DOPPELKONZERT 15. JUNI 2014 PERFORMANCE UND KONZERT IN DER AUSSTELLUNG DEVANT DERRIÈRE IM TRUDELHAUS

Als Grundlage für die Performance MIRROR4 gehen Hildegard Kleeb, Pelayo Arrizabalaga und Dorothea Rust von der Arbeitsweise aus, die sie 2013 für MIRROR3 entwickelt haben: Bilder von körpersprachlichen Signalen (aus Zeitungen) dienen als Orientierungshilfe, Notation, Koordinaten zur Verständigung zwischen Tanz, Plattenspieler und Klavier. Für die räumliche Situation in der Ausstellung DEVANT DERRIÈRE mit den künstlerischen Arbeiten von Nino Baumgartner, Julian Charrière und huber.huber denken sie diese Vorgehensweise neu. In Mixed Blessings, Indiana des amerikanischen Komponisten Robert Ashley, von RETRO DISCO 2014 uraufgeführt, werden aus gesammelten Prospekten zur Bewerbung neuer Werke der zeitgenössischen amerikanischen Trivialliteratur Titel, Autor, Abstract, Weblink des Verlags u.a.m. in rätoromanischer Übersetzung rezitiert. Ashley stellt so insgesamt 16 Sequenzen zusammen, die von den Musikern zur Verwendung zwar frei ausgewählt werden dürfen, in ihrer Reihenfolge aber strikt festgelegt sind. Die einzelnen Stimmen finden sich so zu einem immer dichter werdenden (Klang-) Bild zusammen.

16:30 Uhr MIRROR4. Performance

Dorothea Rust (Performance, Tanz), Hildegard Kleeb (Radios und Perkussion),

Pelayo Arrizabalaga (Turntables und Ton-Generator)

18:00 Uhr Konzert mit RETRO DISCO

Robert Ashley Mixed Blessings, Indiana (2013)

Samuel Stoll (Horn), Moritz Müllenbach (Violoncello), Simone Keller (Synthesizer)

19:00 Uhr Abendgespräch zu Performance und Musik im Kontext einer Ausstellung

mit Nino Baumgartner (Künstler), Patrizia Keller (Kuratorin TRUDELHAUS),

Moritz Müllenbach (Musiker, RETRO DISCO), Dorothea Rust (Künstlerin/Tänzerin, GNOM).

Moderation: Cathy Van Eck (Komponistin/Klangkünstlerin)