

Brigitta Würsch

geboren 1966, aufgewachsen in Emmetten, Schweiz

Schulen

- 2005 - 2007 MAS Digital Media, Hochschule für Kunst & Design, Luzern
- 1999 Kunstgeschichte/ Dr. Hanna Gagel, Kunstgewerbeschule, Zürich
- 1995 Seminar an der Bildhauerschule, Müllheim
- 1993 - 1996 „Klassische Bildhauerei“ an der Kunstgewerbeschule, Zürich

Ausstellungen

- 2011 Goldenes Kalb, Aarau (November 2011)
- 2011 Winkelriedhaus, Stans
- 2010 Ausstellung Kornschütte, Luzern (mit Eva Zwimpfer)
- 2007 WinterSonnenWende, Industriestrasse, Luzern (Videoinstallation „Mohnster“)
- 2006 „Manifest“, Künstlergruppe S16, Löwengraben, Luzern
- 2006 Chäslager, Stans
- 2005 „Fahnenflucht“, Turbine Giswil
- 2004 Ermitage (25 Jahre), Beckenried
- 2004 Kunstkoordinaten, Turbine, Giswil

Festivals / Screenings

- 2009 Féstival NEMO, Paris
- 2009 migma performance, Luzern
- 2009 Transmediale, Berlin
- 2008 Optica, International Festival of Vídeo Art, Gijon, Spanien
- 2008 Optica, International Festival of Vídeo Art, Madrid, Spanien
- 2008 ASOLO ArtFilmFestival, Asolo Italien
- 2008 Videopark, Basel

Kunst am Bau

- 2010 Verwaltungsgebäude zb Zentralbahnen, Stansstad - Fertigstellung November 2010
in Zusammenarbeit mit Javier Herguedas

Spartenübergreifende Projekte

- 2005 visioni corsare - pasolini
Aufführung: Kulturpanorama, Luzern
- 2004 terrain vaste
Aufführungen: La Fourmi, Luzern/ Chäslager, Stans/ Burgbachkeller,
Zug/ Turbine, Giswil